

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-016068
UF Ente Recebedor:	RS
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE MAQUINE
CNPJ Ente Recebedor:	94.436.342/0001-00
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 67.185,51
Masked Input	67 185.51

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	ELIANE DA SILVEIRA PIONER
Cargo	SECRETÁRIA
Telefone	(51) 99737-8362
E-mail	cultura@maquine.rs.gov.br

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Sim

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

22.07.2024 - convocação aos membros do Conselho Municipal de Cultura de Maquiné para criar uma força-tarefa com a finalidade de acompanhar a elaboração do PAAR

29.07.2024 - encontro presencial da força-tarefa na Secretaria Municipal de Educação com a participação de Eliane Pioner (Secretária Municipal de Turismo, Cultura e Comunicação), Pascal Berten (presidente do Conselho Municipal de Cultura) e Valéria Bastos (Conselheira da área de Culturas Populares e Artesanato) para elaboração de uma proposta a ser levada à consulta pública

13.08.2024 - consulta pública sobre a proposta do PAAR no âmbito da reunião mensal do Conselho Municipal de Cultura com discussão entre conselheiros, poder público e sociedade civil presente. O encontro foi realizado de forma híbrida na Câmara Municipal de Vereadores e online.

10.09.2024 - segunda consulta pública sobre a proposta do PAAR no âmbito da reunião mensal do Conselho Municipal de Cultura com discussão entre conselheiros, poder público e sociedade civil presente. O encontro foi realizado de forma híbrida na Câmara Municipal de Vereadores e online. Chegou-se a conclusão do processo de consulta pública conforme o Plano inscrito nesse formulário.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

Convocação para a primeira Consulta Pública em redes sociais: <https://www.instagram.com/p/C-dLJo-J3tU/?igsh=MWp6bHJzc21uaDVtaw==>

Convocação para a segunda Consulta Pública em redes sociais:
https://www.instagram.com/p/C_t3qNaOgTj/?igsh=MXNqc2Y1ejBoc2xiMQ==

Atas das Reuniões do Conselho Municipal de Cultura onde foram realizadas as Consultas Públicas:
https://drive.google.com/file/d/14GO8FnyUMVsJpMMOUcjaM_KLxqzSfCxb/view?usp=drivesdk

Link da reunião do Conselho de 13.08.2024: <https://meet.google.com/rog-xcka-vxe>

Link da reunião do Conselho de 10.09.2024: meet.google.com/nrm-bztx-ina

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Melhorias das arquibancadas do anfiteatro da Praça Atílio Mansan	67.185,51	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado	1	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
		Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Serviço ou profissional contratado	

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

O PAAR prevê a melhorias no principal equipamento cultural público do município - o anfiteatro da Praça Atílio Mansan, utilizado para eventos culturais populares. O município da região do Litoral Norte é caracterizada por ser majoritariamente rural e em quase sua totalidade sob efeitos de eventos climáticos extremos. É um dos 95 municípios gaúchos em estado de calamidade pública após a enchente de maio de 2024. Neste sentido, entende-se que o município em si é uma área periférica, longe dos grandes centros urbanos do Estado, com menor presença de espaços e equipamentos culturais públicos, áreas atingidas por desastres naturais e territórios rurais.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

A melhoria da arquibancada prevê ações de acessibilidade arquitetônica. O equipamento público reformado ficará disponível para uso de todos os agentes culturais do município, entre eles, comunidades tradicionais presentes no município como quilombolas e indígenas Mbya-Guarani.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Sim

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

F3UVQNBZ